

FÖRHANDLINGSPROTOKOLL

Ärende	Löner och allmänna anställningsvillkor för chefer anställda vid Kungliga Operan, Malmö Opera, Malmö Stadsteater och Stockholms Konserthus
Parter	Svensk Scenkonst Ledarna
Datum	22 maj, 12 juni, 3 och 30 september 2025
Plats	Svensk Scenkonsts lokaler i Stockholm och Teams
Närvarande för	Arbetsgivarparten Rejhana Babovic (vid protokollet)
	Arbetstagarparten Martina Perzanowska

§ 1 Nytt avtal

Avtalet mellan Svensk Scenkonst och Ledarna prolangeras från den 1 april 2025 till och med 31 mars 2027. Därefter gäller avtalet tillsvidare med 7 dagars uppsägnings- tid. Löneavtalet mellan Svensk Scenkonst och Ledarnas avtal gäller från den 1 januari 2011. Avtalet gäller tills vidare med en ömsesidig uppsägnings- tid av tre månader.

§ 2 Flexpension

I enlighet med överenskommelse om Flexpension i scenkonstföretag, samt Tilläggs- överenskommelse daterad 16 december 2024, ska avsättningar till flexpension/ deltidspensionspremie höjas enligt nedan.

Från och med 1 april 2025

- med 0,2 till en total premie om 1,5 %

Från och med 1 april 2026

- med 0,2 till en total premie om 1,7%

§ 3 Övrigt

Svensk Scenkonst har yrkat på att avtalets åldersbaserade uppsägnings- tider ska ersättas av uppsägnings- tider baserade på anställning- stid i enlighet med övriga

kollektivavtal på Svensk Scenkonsts avtalsområde numera har denna reglering. Ledarna har avvisat detta yrkande, då enighet i frågan inte kunnat uppnås i förhandlingarna

§ 4 Avslutning

Förhandlingen förklaras avslutad.

För Svensk Scenkonst 2025-09-30


Rejhana Babovic

För Ledarna 2025-09-30


Martina Perzanowska