

Nytt avtal för privat scen fr o m den 1 april 2025

Svensk Scenkonst och Fackförbundet Scen & Film har träffat nytt avtal avseende anställda vid privat scen och verksamheter som tillhandahåller tekniska och konstnärliga tjänster för perioden 1 april 2025 till 31 mars 2027. Avtalet följer det etablerade märket på arbetsmarknaden (total kostnadsökning 6,4 %).

Innehållet i korthet

- Avtalsperiod: 24 månader
- Nytt löneavtal med löneökningssutrymme : 3,2 % per den 1 april 2025 och 2,8 % per den 1 april 2026. Individgaranti: 200 kronor per revisionstillfälle
- Avsättning till flexpension: 0,2 procentenheter 1 april 2025, 0,2 procentenheter 1 april 2026
- Avtalet förtydligas avseende bland annat arbetstidsbestämmelser
- Nya uppsägningstider för samtliga anställda som inlett sin anställning den 1 juli 2025 eller senare
- Deltidsanställda som arbetar övertid ska ersättas enligt de regler som gäller heltidsanställda.
- Intimitetskoordinator införs som yrkeskategori för konstnärlig personal

Nytt löneavtal

Ett nytt löneavtal har tecknats där löneprocessen, löneökningssutrymmet och vilka som omfattas av lönerevision förtydligas. Löneavtalet kommer biläggas till avtalstrycket men framgår även i förhandlingsprotokollet.

Löneökningssutrymmet och övriga ersättningar i allmänna anställningsvillkor, som inte anges nedan, höjs med 3,2 procent fr.o.m. 1 april 2025 och 2,8 procent fr.o.m. 1 april 2026.

Lägsta löner för teknisk och administrativ personal

För anställda vid företag enligt bilaga 1a som fyllt 18 år ska lönen uppgå till minst:

22 710 kr från 1 april 2025

23 346 kr från 1 april 2026

För anställda med avtalad visstidsanställning kortare än ett år skall lägstalönen uppgå till minst ovanstående plus 671 kr från 1 april 2025 och 690 kr från 1 april 2026.

För anställda med för yrket relevant högskoleutbildning om minst tre år eller fem års relevant yrkeserfarenhet ska lönen uppgå till lägst:

29 319 kr från och med den 1 april 2025

30 140 kr från och med den 1 april 2026

För anställda vid företag enligt bilaga 1b och som fyllt 18 år ska lönen uppgå till minst:

24 600 kr från 1 april 2025

25 289 kr från 1 april 2026

Flexpension/deltidspensionspremie

Avsättningen till Flexpension/deltidspensionspremie höjs med 0,2 procentenheter tfrån och med 1 april 2025 till 1,5 % och 0,2 procentenheter från 1 april 2026 till 1,7 %.

Förtydligande av arbetstidsbestämmelser samt ersättningsregler för obekväm arbetstid

Bestämmelserna för arbetstid och obekväm arbetstid förtydligas genom att ange företag som omfattas av respektive bestämmelse. Ob ersättning för vissa företag som arbetar natt har även justeras enligt nedan.

Lista på vilka företag som omfattas framgår i avtalstrycket men biläggs även nedan.

Följande gäller för företag listade i bilaga 1b:

Vid företag listade i bilaga 1b förläggs arbetstiden mellan kl. 00.00 och 24.00 för tekniskt arbete med scenkonst och/eller event.

För arbete som utförs för medlem i Svensk Scenkonst, som inte är listad i 1b, gäller 3.2.2. Samma sak gäller för arbete som utförs för andra företag som har fasta scener med annan inriktning än huvudsakligen musikarrangemang. För arbete på annan tid än vad som gäller enligt 3.2.2 måste lokal överenskommelse ingås.

Anmärkning:

Med företag som har fasta scener menas företag som har scener eller byggnader som är permanenta, exempelvis teater-, konsert-, gästspels- och kulturhus eller andra lokaler för platsspecifika verk.

Ersättningsregler för obekväm arbetstid vid företag i bilaga 1 b

För anställda vid företag listade i bilaga 1b betalas ersättning för utfört arbete på ordinarie arbetstid förlagd vardagar mellan kl. 21.00 och kl. 06.00 samt söndag, helgdag och arbetsfria dagar kl. 24.00 – 00.00 utgår enligt följande:

Helgfri vardag och lördag kl. 21.00-03.00

<u>månadslön</u> 835

Söndag, helgdag och arbetsfria dagar kl. 00.00-03.00 och kl. 06.00-24.00

<u>månadslön</u> 835

Alla dagar kl. 03.00-06.00

<u>månadslön</u> 300

Påbörjad kvartstimme räknas som hel kvartstimme.

Ob-tillägg kan enligt överenskommelse ersättas med fast tillägg på tim- eller månadslön.

Anmärkning:

Med helgdag avses "röda dagar" i almanackan.

Nya uppsägningstider

För anställning som inletts den 1 juli 2025 eller senare gäller nya uppsägningstider, som huvudsak följer uppsägningstiderna i LAS. Vid uppsägning från arbetsgivaren för anställda som inlett anställning före den 1 juli 2025 gäller den uppsägningstid som är mest fördelaktig för arbetstagaren, ny eller tidigare bestämmelse.

För anställning som inletts den 1 juli 2025 eller senare gäller följande:

Uppsägning från arbetsgivarens sida

<u>Anställningstid</u>	<u>Uppsägningstid</u>
mindre än 4 år	2 mån
fr.o.m. 4 år till 6 år	3 mån
fr.o.m. 6 år till 8 år	4 mån

fr.o.m. 8 år till 10 år	5 mån
fr.o.m. 10 år	6 mån

55/10 regeln gäller oförändrat.

Uppsägning från arbetstagarens sida

<u>Anställningstid</u>	<u>Uppsägningstid</u>
mindre än 4 år	2 mån
fr.o.m. 4 år	3 mån

Upphörande av pjäsanställning

Vid pjäsanställning som saknar slutdatum ska arbetsgivaren efter en spelsäsong ta hänsyn i det fall en arbetstagare vill avsluta anställningen. Kan det inte beviljas ska arbetsgivaren kunna motivera varför det inte medges.

Bestämmelser om mertidsersättning

Deltidsanställda som arbetar övertid ska från 1 april 2025 ersättas på samma sätt heltidsanställda som arbetar övertid.

Övriga förändringar och tillägg

- Parterna ska under avtalsperioden se över möjligheten om de företagsavtal som finns kan föras in i det centrala avtalet.
- Arbetsgivaren ska i det fall Intimitetskoordinator tas in för projekt samråda med regissör/koreograf och berörda medverkande.
- Intimitetskoordinator lägg till i listan över konstnärlig personal.
- Arbetsgivaren ska säkerställa att det finns relevant kompetens för att alla arbetstagare ges likvärdig professionell behandling avseende hår, peruk, mask och makeup.

Redaktionella ändringar och förtydliganden

I övrigt görs ett antal förtydliganden och redaktionella ändringar.

Vid frågor kontakta

Robin Nordahl Saleh, robin.nordahl@svenskscenkonst.se

Ronald Hallgren, ronald.hallgren@svenskscenkonst.se

A)

Skäret Produktion AB
KreativPartner i Linköping AB
Scala Produktion AB
2Entertain Sverige AB
Astrid Lindgrens Vimmerby AB
High Chaparral Sweden AB
Sagolekhuset Junibacken AB
Teater Pegasus Produktion AB
Vicky Nöjesproduktion AB
Villman Produktion AB

B)

BS Crew AB
DLP Stockholm AB
Dunderbjörn AB
Kokis Event AB
Ljudteknikerna i Sverige AB
Show Production Sweden AB
Swea Event AB
Tarantsec Masterwork AB
Umeå Hump AB