

YTTRANDE

2020-12-15

Fi2020/04880

Regeringskansliet

Finansdepartementet

fi.remissvar@regeringskansliet.se

Omställningsstöd till företag för perioden augusti-december 2020

(Fi2020/04880)

Inledning

Svensk Scenkonst anför följande med anledning av rubricerad promemoria.

Svensk Scenkonst är bransch- och arbetsgivarorganisation för organisationer inom musik, dans, teater och nycirkus. Vi representerar cirka 115 teatrar, orkestrar, operahus, danskompanier, länsmusikorganisationer, produktionsbolag och andra verksamheter inom den svenska scenkonsten. Svensk Scenkonst verkar för att skapa så goda förutsättningar som möjligt för medlemsorganisationerna att bedriva en professionell verksamhet, både nationellt och internationellt.

Sammanfattning

Svensk Scenkonst välkomnar regeringens förslag om att utöka omställningsstödet till att gälla en längre period. Svensk Scenkonst har dock två invändningar.

- Stödet bör omfatta en längre period, inte enbart augusti-december. Vi vet redan idag att Covid -19 fortsätter även 2021 och för att underlätta planering för företag och organisationer bör stödet även omfatta januari tom juni 2021.
- Stödet bör ha samma beräkningsmodell för hela perioden, dvs rätt till stöd om företagets nettoomsättning understiger 70 procent av nettoomsättningen för såväl augusti-oktober som november och december.

Allmänna synpunkter

Svensk Scenkonst tillstyrker i huvudsak införandet av det omställningsstöd som föreslås i promemorian.

Redan nu står det klart att coronakrisens negativa ekonomiska effekter sträcker sig längre än december månad. Allting tyder på att företagen fortsatt kommer att drabbas och Svensk Scenkonst föreslår därför att stödet även omfattar perioden januari tom juni 2021, samt att man tillämpar samma beräkningsmodell som gällt för perioden mars – april.

Landets scenkonstverksamheter befinner sig i en extremt påfrestande situation och står inför fortsatt stora utmaningar till följd av coronakrisen. Teatrar, operahus, danskompanier och orkestrar gör stora förluster varje dag på grund av uteblivna biljettintäkter. Om inte stödinsatser sätts in på rätt sätt kommer det att drabba verksamheterna och därmed medarbetarna för lång tid framöver. Arbetstillfällena hotas inom en sektor som redan tidigare hade en utsatt arbetsmarknad. Svensk Scenkonst ser därför behov av att omställningsstödet utformas så att det kan komma scenkonstverksamheterna till del i dagens mycket besvärliga läge.

Förslagen i promemorian

Avsnitt 3.1. Omställningsstöd för augusti-december 2020

Svensk Scenkonst tillstyrker förslaget om omställningsstödet huvudsakliga utformning men att det bör gälla för en längre period än den föreslagna perioden.

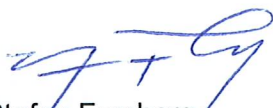
Pandemin är inte över och vi vet att Covid -19 kommer vara ett problem även 2021. Stödet bör således även gälla för perioden januari-juni 2021. Det är viktigt att det finns en planeringshorisont att förhålla sig till. Företag och organisationer är i behov av framförhållning för att inte förlora mer tid och resurser än nödvändigt. Att redan i början på 2021 veta att omställningsstödet gäller för första halvåret skulle väsentligt förbättra planeringshorisonten.

Avsnitt 3.2. Utformning av stödet

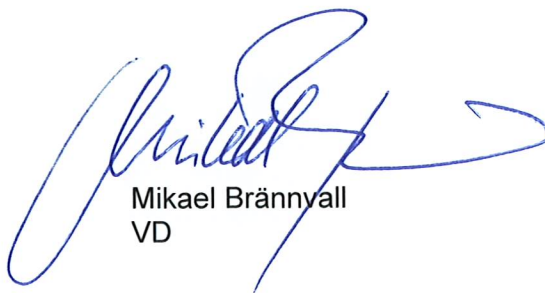
Svensk Scenkonst har invändningar mot val av beräkningsmodell. Svensk Scenkonst anser att den beräkningsmodell som gällt för perioden mars – april enligt lagen (2020:548) om omställningsstöd från den 22 juni 2020, även skall tillämpas för detta omställningsstöd, dvs att företag har rätt till omställningsstöd om den sammanlagda nettoomsättningen understeg 70 procent av den sammanlagda nettoomsättningen för referensperioden för såväl perioden augusti-oktober som perioden november-december.

Kontaktperson i detta ärende är Svensk Scenkonsts administrative chef Tomas Nodbrink, tomas.nodbrink@svenskscenkonst.se.

SVENSK SCENKONST



Stefan Forsberg
Ordförande



Mikael Brännvall
VD