ORIGINAL

AVTAL OM HÄVNINGSMÖJLIGHET FÖR TIDSBEGRÄNSAD ANSTÄLLNING

Ärende	Möjlighet att häva tidsbegränsad anställning på avtalsområdet Riksavtalet för offentligt finansierade scenkonstinstitutioner (institutionsteateravtalet)
Parter	Svensk Scenkonst Akademikerförbunden
Datum	13 – 18 maj 2020

---

1 § Coronakrisen
Med anledning av den allvarliga situation som uppstått till följd av covid-19 har Svensk Scenkonst och Akademikerförbunden träffat avtal om möjlighet att häva tidsbegränsad anställning enligt institutionsteateravtalet.

2 § Uppsägning med anledning av force majeure inte möjlig
Det konstateras att det enligt 2.2.3 är möjligt att säga upp tidsbegränsad anställning med hänvisning till force majeure. Force majeure utgörs per definition av omständigheter som är okända för avtalsparten. För anställningsavtal som ingåtts *efter* det att covid-19 och exempelvis restriktioner avseende folksamlingar pga viruset blivit kända kan force majeure inte åberopas som grund för uppsägning.

För att verksamheterna under den osäkerhet om framtiden som covid-19 har orsakat ska våga anställa personal har parterna ingått förevarande avtal.

3 § Exempel då hävning skulle kunna aktualiseras
Tidsbegränsad anställning ska kunna hävas pga situationer relaterade till covid-19. Exempel på sådana situationer följande. Uppräkningen är inte uttömmande.

- Produktion ställs in med hänvisning till att den inte får genomföras pga myndighetsrestriktioner avseende folksamlingar pga covid-19, vilka var kända vid anställningsavtalets ingående.
- Arbetsgivaren ställer in produktion, som i och för sig får genomföras trots rådande myndighetsrestriktioner, då det av ekonomiska skäl inte bär sig att genomföra produktionen.
- Huvudrollsinnehavaren kan pga reserestriktioner, vilka var kända vid anställningsavtalets ingående, inte närvara vid repetitioner och föreställningar.
- Andra situationer där force majeure hade kunnat åberopas om den omständighet arbetsgivaren hänvisar till inte varit känd vid när anställningsavtalets ingående.

JHE

4 § Förhandlingens avslutande
Förhandlingen avslutades den 18 maj 2020.

Svensk Scenkonst	Akademikerförbunden
Maria Wilson	Johanna Hektor

Centralt avtal om möjlighet att häva tidsbegränsad anställning

§ 1
Detta avtal gäller från och med den 26 maj 2020.

§ 2
Tidsbegränsad anställning som ingåtts med stöd av Riksavtalet för offentligt finansierade teaterinstitutioner (institutionsteateravtalet) ska kunna hävas pga situationer relaterade till covid-19.

Hävningsmöjligheten gäller för anställningsavtal som ingåtts under detta avtals giltighetstid.

§ 3
För det fall arbetsgivaren häver ett tidsbegränsat anställningsavtal gäller följande avseende anställda förutom upphovspersoner.

Den anställde har rätt till avgångsvederlag motsvarande 20 procent av kvarvarande lön, dock minst en och högst två månadslöner.

§ 4
För det fall arbetsgivaren häver ett tidsbegränsat anställningsavtal gäller följande avseende upphovspersoner.

Den anställde har rätt till ett avgångsvederlag motsvarande 20 procent av kvarvarande kontraktsbelopp, dock minst en och högst två månadslöner.

Med kvarvarande kontraktsbelopp avses kvarvarande lön samt grundbelopp som ännu inte betalats ut.

Anmärkning
För det fall arbete i stor omfattning har utförts då anställningsavtal hävs och detta arbete inte skulle ersättas till följd av hur utbetalningstidpunkterna för grundbeloppet är förlagda tillsammans med avgångsvederlag enligt förevarande bestämmelse kan arbetsgivare och anställd ta upp diskussion om vilken ersättning den anställde ska ha rätt till.

§ 5
Förevarande avtal kan sägas upp med en ömsesidig uppsägningstid om 14 dagar. Upphörande av förevarande avtal påverkar inte möjligheten att häva tidsbegränsade anställningsavtal som ingåtts under avtalets giltighetstid.

JHE